

مصر اتخذت من سلام منطقة الشرق الأوسط هدفا استراتيجيا تسعى لتحقيقه فترة مبارك تتميز بقبول التحدي الديمقراطي واحلال الحوار مكان المواجهة

يبحث مايو مع الدكتور محمد عبد الله الأمين العام للحزب الوطني الديمقراطي
رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب أكد سبلته على
السياسة

تحت إشرافه تتناول مرحلة قيادة حركة التحرير الوطني - الجلاء - تأميم
القطاعين القوي التقليدي العمالية التي ساهمت فيه مصر بفترة كبيرة عن
طريق فتحها للعالم النامي - مساندة العمل التحرري - العلم العربي والرفيق
دور مصر في تأسيس حركة عدم الانحياز ورفضها نظام الاستغلال الذي نشأ في
نهاية الحرب العالمية الثانية

تلك هي أبرز محاور محاضرة الخبيرات شامت
لأطراف أن ترتبط محاور الحركة بخطوط العمل لأن
ما شهدت مصر في الخمسينيات كان مرحلة في حركتها
تختلف عن مرحلة الستينيات التي شهدت تحولا
اجتماعيا ضخما وتغيرت علاقات القوى الاجتماعية
داخل المجتمع لصالح القاعدة العريضة وأخذ
مفاهيم جديدة أهمها حق كل مواطن ليس في
المشاركة في النتائج القومية فقد ولكن أيضا في الحياة
السلمية

• دعم الوزن الحقيقي لميلاتها لكنها لا تقل من
حجم الإنجاز الضخم صديقه في الفترة التي
شهدت هزيمة ١٩٦٧ التي تولد عنها قلق عمليات
التعبئة وتنتج عنها التسعير الذي كان أن يتمكن من
القبول ولكن جاءت فترة الخمسينيات التي
شهدت انكسار كقول المجيد واليهود وضع حد
للتجاوزات التي تمت في الستينيات في محاولة

وجريلا بمنطقة من خلال السلام عن طريق المواجهة
الدبلوماسية باعتبار أن تلك هي لغة العصر وأن
الحرب ليست هدفا في حد ذاتها إنما هي إحدى وسائل
الضغط من أجل تحقيق الهدف الأساسي وهو استرداد
الحقوق والوصول إلى الاستقرار في السلم

• مع بداية عهد الرئيس محمد حسني مبارك
شهدت السياسات تغيرا أساسيا من خلال تنفيذ
وتنفيذ للقرارات التي ظهرت في الستينيات من خلال
التكيد على قبول التحدي الديمقراطي خلال مراحل
الحوار لحل المواجهة في كافة التيارات الفكرية - بل
بالغالب إلى أبعد من ذلك من خلال الدعوة إلى الحوار
مع تيارات رافضة المجتمع ككل - مرحلة الثمانينيات

شهدت بداية المواجهة السلمية للقضية الفلسطينية
الاستعداد من خلال الالتزام بتنفيذ خطة خمسية
والتمسك بقرعة تنفيذها وتبنيها على كل مستوى يبدأ
بقيادة السياسية وصولا إلى الرابطة الشعبية
• الارتباط بين حركات الثورة يعني أن كل مرحلة
كانت تتصحب وتؤثر وتؤثر في المرحلة التالية
كل ما يقع به من شأنه ذلك فإن مرحلة الثمانينيات
شهدت ترسيخ الارتباط بمعنى محاولة القضاء على
السياسات التي ظهرت عند تطبيق التجربة وتبني هذه
السياسة نحو منها الأسس وهي المساهمة في زيادة
النتاج القومي ومعالجة كل صير الاستقلال التي ظهرت
في نهاية الستينيات مسبقا إلى التجربة وبدأ في نوع
مجتهدا

• الفترة التي تعيشها الآن تتميز بالمواجهة الكاملة
بين الحاكم والمحكوم باعتبار أن الكل شريك في
المسؤولية ولذلك فكل من هذه المراحل التي

اقتصاد وأعمال

إشراف : أسامة غيث

٢١ مليون جنيه قروض من بنك التنمية الزراعية لمشروع الصاحبة
٤ محطات للألبان و ٩٠ مليون بيضة و ١٩ ألف رأس ماشية

دائرة الحوار

الجنيه المصري ... والمعادلة الصعبة لأسعار الصرف



أسامة غيث

لا خلاف على الإطلاق بين الخبراء وغير الخبراء أن
قوة العملة الوطنية تخضع من متانة الأوضاع الاقتصادية
وتعكس قوة وحيوية الاقتصاد القومي لأي بلد من بلدان العالم
على مستوى الدخل ومستوى علاقته مع النطاق الخارجي
الدولي بكل ما يحتويه من دول ومجتمعات ومتنوعات وصور وأشكال
تعاون على...

كما أنه لا خلاف على أن خلل الهيكل الإنتاجي المحلي وعدم
توازن مواريز للعلاقات مع العالم الخارجي وقوة العجز
بالإضافة إلى المعادلة الصعبة لمعدلات التضخم حتى ولو صلت
فقط إلى المخططة كلون من الولون توليها بالبحر يجرى في النهاية
في نفسه من صورة مجموعة من السياسات الاقتصادية والمالية
والتي من بينها وأهمها بقطع تدوير قيمة العملة المحلية في

مواجهة العملات الدولية الأخرى وهو ما يتأثر
عليه بأسعار الصرف للعملة الوطنية في مواجهة
العملات العالمية الرئيسية وفي مقدمتها الدولار
والجنيه الاسترليني والفرنك السويسري والين
الياباني والمارك الألماني والريال الهولندي والدرينغ
والليرة الإيطالية

ومن يلب بالاشياء فإن العملات الدولية
التي تعتبر أساس وحدات القياس للعمل الدولي
ليس من بينها في الإطلاق وحدات النقد الوطنية
لأنه دولة بتداولية مهما كان ما تملكه من فائض
مالية في أسواق المال العالمية لأن ودائعها في النهاية
موجودة جميعها في إحدى العملات الدولية الهامة
التي لا تملكها إلا دول قليلة والتي يتربع على عرشها من
السلطان الدولار الأمريكي ليس فقط بحكم كونه العملة
الوطنية للقوة الاقتصادية الأعظم في العالم ولكن
بحكم كونه العملة الوطنية للدول الأكثر تأثيرا
وتفوقا على مستوى العلاقات الاقتصادية والمالية
التجارية والتفوق التقني في صورة قروض
ومساعدات على مستوى الدول والبنوك الدولية

والرغبة...
ويصل ذلك الموقف مجموعة حقائق أساسية لا
يمكن إنكارها وتجاهلها ونحن نناقش مشكلات
أسعار صرف الجنيه المصري والحالة القاسية
الواقعية المرتبطة به من حيث التدهور المستمر
في قيمة الدولار - والنتيجة في عدم انخفاض الطلب
على الدولار بالرغم من ارتفاع أسعاره في الأسواق
الدولية حتى في الفترة الأخيرة التي شهد فيها
الدولار انخفاضا في أسواق المال العالمية وفي نهاية
كافة العملات الدولية الرئيسية ولكنه يتساقط
ويتصاعد ويرتفع في أسواق النقد المحلية...
وبالإنابة على هذه المتغيرات هناك حقيقة
تستوجب التوضيح وتحتاج إلى وقفة تقييم
موضوعية من كافة أطراف الحوار تدور حول
محاور الربط الدائم بين انخفاض سعر الجنيه
المصري وانخفاض أسعار السلع والخدمات الاقتصادية
ومعدلات التضخم وموازنة ميزان المدفوعات
المصرية في ظل حالة الأزمة للحكومة والانهيار
الوطني والحالة الواضحة والسياسة انخفاض قيمة
الجنيه وارتفاع سعر الدولار

وهنا تتوقف ونطالب بوقف نظام عملة
ومعتمدة وأيضا واقعية لنقول أن التلاعب بهذه
العملة وبذلك الدولة من التسيب للمحل والمناخي
لنقل على الاقتصاد ويخلق للموقف الاقتصادي
لحل وأيضا لخلق الأوضاع الاقتصادية السيئة
يجب أن يتوقف ويتبرك حرصا على الحفاظ على
تصنيع في رتبه الخلفاء والمعارك والصراعات...
والتمسح الواجب بتبنيه قول أن هناك مشكلات
يعاني منها الاقتصاد المصري واختلافات معينة
تنتج عن عجز الموازنة للعملة وموازنة العمل مع
العلم الخارجي... ولكن نقطة النظام الرأسمالية
تقول أن كل ليس بالبركة الواضحة للانحياز
وليست بعد الذي يوصل البعض من قريب أو بعيد
للتجديع من التهرب الاقتصادي ونقل السيولة
والبرامج وخطة التنمية... وأن الصديق أن الدول
أن جريا من انخفاض الجنيه المصري وأسعار
مصر ما لا يثنى يدفعه مجموعة من الضغوط
التي عليها الأوضاع ومعدلات التضخم وتوجيه
الزبد من الناتج والحد القومي لمشروعات الإنتاج
والخدمات ودول العالم الثالث جميعها تعرف بدول
أومى بالبحر الموازنة العامة للدولة

قواعد سداد الضريبة للمرتبات بالعملة الأجنبية

تتجه مصلحة الضرائب من تحديد القواعد
التطبيقية لحساب العاملين بالمصالح والشركات والجهات التي
تقع أجورهم بالعملة الأجنبية بحيث يتم تحويل ما
يدفع من مرتبات ومكافآت وغيرها بالعملة الأجنبية
الخارجية للضريبة إلى العملة المصرية على أساس
سعر شراء العملة الأجنبية للدين من البنك المركزي في
تاريخ الدفع وذلك لتعويض خسارة حساب الضريبة
المصرية وتحتسب القاعدة أن يحد تحويل الضريبة
يأت السداد إلى العملة الأجنبية لتحويلها إلى ليل
على أساس أن كل من هذه الشركات باستبدال البائع
العملة بالعملة الأجنبية بالجنيه المصري من طريق
لحد للقطاع العام القسمة لأشرف البنك
للمركز وتحويل على أساس استبدال كل جنيه ثم
تتم بتحويل الضريبة بالجنيه المصري إلى مصلحة
الضرائب المختصة وفقا أو بموجب شيك مع إرفاق
لمر التحصيل أما في حالات التحويل بالعملة الأجنبية
تتبل الجهة المختصة بالخمس والأشفاق والتحويل
تحت حساب الضريبة لتحويل النسبة للفترة من قيمة
التحويل بالعملة الأجنبية ويأت السداد على قى بها
التحويل

تنظيم المزايدات الجمركية وأولوية للقطاع العلم في الشراء

صرح حسين أمين رئيس مصلحة الجمارك بأنه
يجري حاليا دراسة لحد أدنى لتقييم المزايدات التي
تقدم للمصلحة بما يتواءم سرعة خلاء المزايدات
الجمركية أولا بأول ويتم الدراسة بالتعاون مع لجنة
السياسة الجمركية وتبني مصلحة الجمارك أيضا
مكثبات اعتماد الأولوية لبعض البضائع والسلع
المهمزة في المزايدات للقطاع العلم وفي مقدمتها الأجهزة
الكهربائية والتكنولوجية والمزينة وشرائط الفيديو كاسيت
والمسجلات وألعابها المختلفة وكذلك المعدات الرياضية
الصناعية والبناء والمعدات اللازمة لأعمال المزايدات

أسامة غيث

الجماعي... لا يس من للتصور أن تسمى الجماعي
العودة إلى أوضاع ثارت عليها وتختلف منها غير
مسيرة تطورها أو أن تسمى المسيرة إلى مسار صحتها
الجماعي بارتباطها حفاظا على استمرارية المسيرة
التدويرية الحقيقية

• ما لا شك فيه أن إجماع الجماهير على المشاركة في
الانتخابات... كما حدث في دائرة محرم بك - هو ظاهرة
سلبية ومحصلة لأسباب عديدة، وترجمات سلبية إلى
جانب أن هناك نواح عليا خاصة بالجدول الانتخابي
والتي تجعل من المشاركة خيارا غير جذاب... أكثر من
مذه السلبية قد تم التخلص منه... وعموما فإن حالة
المشاركة تبقى إلى نتائج لا تكتسب دائما حقيقة الشعور
في الشارع السياسي المصري... وبين هنا فإني أقول أن
ما حدث بالضبط في محرم بك لا يخرج عن كونه أن
الجماهير أعتمد كل واحد منها على الآخر وعنده
الجميع على أن تطالبهم بتخصص الحركة كالمسارح
فلم يتوجه إلى صناديق الانتخابات العدد الكافي في
حين أن المعارضة مجتمعة... كذلك كل قواما وباعت
في صناديق الانتخاب... وكان هذا الدرس الذي لا يعبر
عن قوة المعارضة بأمر ما يعبر عن انكسار القاعدة
العريضة للحزب على أي عدد منها يمكن أن يؤدي
المهمة في ظل تقنياتها من الحجم الضئيل الذي تملكه
المعارضة

• وتعتبر الاسكتورية المحافظة الثانية من حيث
عدد السكان وهي غنية بالثقلين وتحتد الآراء
والأفكار... وهي محافظة أثرت العمل السياسي على مدى
الثلثين سنة الماضية بقرار كبير جدامن المعارضة
محافظة لها حقيقة طبيعة خاصة... فمن تطلعت
بالمجتمعات الصناعية... فيها الجملة... فيها...
مناطق زراعية وهي مناطق ريفية... فيها جزء يتنسى إلى
الصحراء الغربية بكل عاداتها وتقاليدها... فيها
الصيادين كافة متميزة... هي يشكل علم تمثل كل ما
يمكن أن تجده في أية منطقة بالجمهورية حتى
السياسات التي يملكها الذين تزعموا من المظاهرات
الأخضر وهم رايدهم التي تجمعهم سواء كانوا من
أهل الثورة أو الصعيد أو من أهل الوجه البحري

تحتل الاسكتورية أيضا بقطاعات سياسية كبيرة
موجودة تاريخيا قبل الثورة وهي مستمرة بعد الثورة
أيضا... هناك أحداث كثيرة بدأت في الاسكتورية... ذلك
فإن للتفاعل السياسي في الاسكتورية... كما شهدت خروج
لك وشهدت بوقف لحادث عام ١٩٥٤... لذلك فإن
الاسكتورية لم تكن في يوم من الأيام في منزل بل
استيعب إلى ذهب إلى أنها كانت في مقدمة التفاعل
السياسي في كثير من الأحداث... الحزب الوطني شهد
بداية نشأته في مدينة الاسكتورية

ومن هنا فلا يكتفى الاستناد إلى إلتفاف الجماهير
حول ما لا يريده ويريد إليه الحزب الوطني ولكن يجب
العمل على تحريك الجماهير للتعبير عن مساهمتها
الحزب خاصة وفي الحركة الانتخابية القادمة تم في
مصر لأول مرة بنظام انتخابي جديد مبني على فكرة
المواجهة بين الأراء والأفكار التي يملكها كل حزب ومع
ذلك فإن الحركة استقل ذات طابع شخصي بمعنى أن
الوطني والحق الجماهير للأشخاص القوائم سيكون له
أثر كبير في تحريك الجماهير

• الحركة الانتخابية من وجهة نظري ذات شقين
الثنى الأول انتخابي للحصول على أكبر عدد من
الأصوات من خلال دفع الجماهير للتصويت

البقية [ص ٩]

القصة الكاملة لتعمير الطائرات المصرية بإبناء مصر للطيران

الصيانة اليومية الدقيقة هي سر انتظام مواعيد الطائرات
كيف نجحنا في تعمير محركات الطائرات بعد نجاح تعمير الهيكل؟

الملاحه رحلت الطائرات لتتجه جهاز
المواد والمطابخ...
وبلن الجيشين صرح حاسم مدير
القطاع إلى مصر للطيران تصنيع
المواد STANOS الخاصة
بصنع وحدة الصيانة السفلى
الأمم المتحدة للصين محليا
والتكنولوجيا الحديثة وهذا يتضمن من
الأعمال الفنية...
إما من الحركات... هذا عمل من
للطيران وقد تشدد هذا الحركات
في الفترة من ١٩٨٧ وقد استغرقت
عملية الصيانة ٦٠ شهرا وقد تم عمل
التي

• تم تصنيع ٦ محركات من
طراز إيرباص ٣٠٠ مرة
• وتم تصنيع ٦ أجزاء السفلى من
وحدة الإدارة للترين APU التركيب
على متن الطائرة ٧٣٧ لأول مرة
• إصلاح وتصنيع ٣٠ وحدة احتراق
COMBUSTION TEAM
• تركيب على محركات البوينج
٧٠٧ لأول مرة بدلا من امسلها
بالخارج

• تم إصلاح ٦ محركات المستخدمة
على طراز إيرباص ٧٣٧
• تم إصلاح ٦ محركات المستخدمة
على طراز إيرباص ٧٣٧

سابقة مصر للطيران لقراد مايو

أسئلة المسابقة

السؤال الأول : اذكر تاريخ انشاء مصر للطيران والتاريخ الفعلي
لبداية تشغيله الطائرات ؟

الإجابة :
السؤال الثاني : اذكر اسم أول دولة عربية سددت إليها مصر للطيران
أول مرة جوية خاصة ؟

الإجابة :
السؤال الثالث : اذكر اسم أول شركة طيران في العالم هبطت
بطاقتها في المدينة المنورة وفي أي عام ؟

الإجابة :
الاسم :
العنوان :
رسم التوقيع :
مبى جريدة "مايو" القاهرة
مكتبة في المرفق مسابقة مصر للطيران لقراد مايو
أمر مصر للطيران على أن يكون اسم المسابقة الأول والثاني
وذلك حتى يتم إرسال الإجابة إلى مكتب المسابقة

مركبة طائرة دهايا وإياها بجانية لإحدى المدن المصرية
والإقامة ٣ ليال في أعين الفنادق

مركبة طائرة دهايا وإياها بجانية لإحدى المدن المصرية
والإقامة ٣ ليال في أعين الفنادق

مبى جريدة "مايو" القاهرة
مكتبة في المرفق مسابقة مصر للطيران لقراد مايو
أمر مصر للطيران على أن يكون اسم المسابقة الأول والثاني
وذلك حتى يتم إرسال الإجابة إلى مكتب المسابقة

مركبة طائرة دهايا وإياها بجانية لإحدى المدن المصرية
والإقامة ٣ ليال في أعين الفنادق

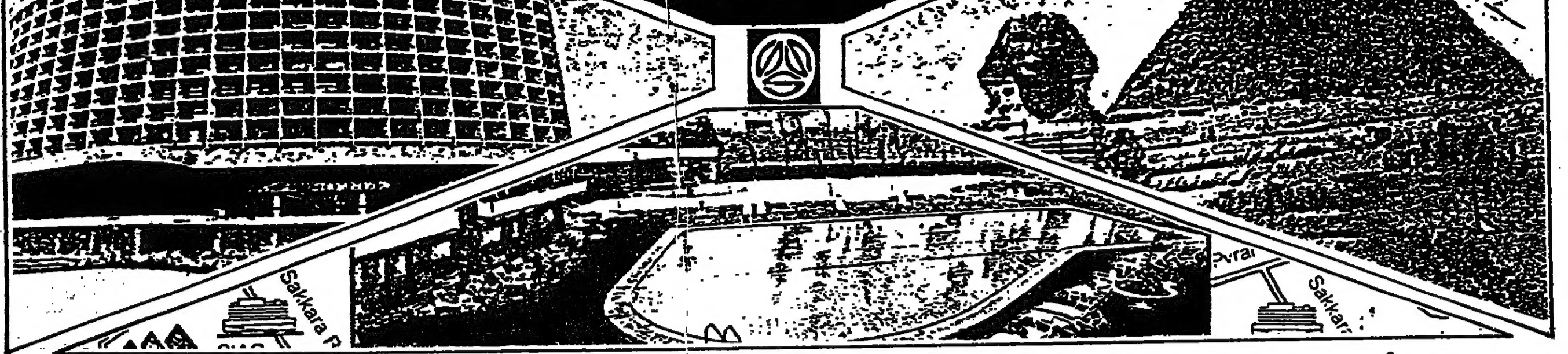
مركبة طائرة دهايا وإياها بجانية لإحدى المدن المصرية
والإقامة ٣ ليال في أعين الفنادق

مبى جريدة "مايو" القاهرة
مكتبة في المرفق مسابقة مصر للطيران لقراد مايو
أمر مصر للطيران على أن يكون اسم المسابقة الأول والثاني
وذلك حتى يتم إرسال الإجابة إلى مكتب المسابقة

مبى جريدة "مايو" القاهرة
مكتبة في المرفق مسابقة مصر للطيران لقراد مايو
أمر مصر للطيران على أن يكون اسم المسابقة الأول والثاني
وذلك حتى يتم إرسال الإجابة إلى مكتب المسابقة

فندق سياج پيراميدز

★★★★★



أول طريق سقارة الجيزة ، ص.ب ١٠٧ الهرم ، ت ٨٥٦٠٢٢ ، ت لكس ٩٣٥٢٢٠

فندق سياج پيراميدز

يتقدم بصادق التهئة لشعب محافظة الجيزة
بمناسبة عيدها القومى

مع الباعة

شباب

بلادى



جريدة كل شباب مصر

- صفوت الشريف يتحدث لشباب بلادى
عربية الإعلام تعود إلى الإبداع والتقوى.
- مصر حققت السيادة الإعلامية على كل شبر من أراضيها.
- انتخابات مجالس الشعب في مؤتمرات شباب
الحزب الوطنى بالمحافظات.
- ٣ صفحات كاملة عن أسئلة الإعدادية
والثانوية العامة.
- خدمات جديدة للشباب .. وأخبارتهم
ومسحات بأقلامهم ..

رئيس التحرير

رئيس مجلس إدارة

عبد الفتاح الديب

٢٤ ص ١٠ قسوى

رسالة خاصة

إلى كل زوجة

هل تعلمين يا عزيزتى الزوجة

- ٢٥% من المتزوجات اللاتي يستخدمن
الحبوب لا يعرفن أنه من
الضرورى أخذها يوميا لتكون فعالة
- ٥٠% لا يعرفن أنه في حالة نسيان أخذ حبة
في أحد الأيام فإنه لا بد من أخذ
حبتين في اليوم التالي
- ٧٠% لا يعرفن أنه في حالة نسيان أخذ الحبوب لمدة ثلاثة
أيام فإنه لا بد من الاستمرار في تناولها مع الاستعانة
بوسيلة أخرى حتى بداية دورة جديدة للحبوب.

- ٧٠ مليون سيدة في مختلف أنحاء العالم يستخدمن الحبوب
- نتيجة الحبوب مضمونة بنسبة ٩٨% في حالة اتباع الإرشادات
- الحبوب غير ضارة على الإطلاق في حالة عدم وجود موانع صحي

مع منتجات الحبيبة العامة للاستخدام مركز الإعلام والتعليم والتواصل

المنيا جاهز للاسماعيل
غدا والمقاولون ٨ إبريل



أكد أن المشاكل والنميا قد انتهت سواء المشاكل النفسية أو المادية والمسؤولون يعملون الآن في صالح الفريق لكي يحقق نتائج طيبة كما أن الجماهير ستستفيد معنا في المباريات القادمة وندعم باننا سنكون عند حسن ظنهم ونقدم لهم العروض القوية التي تبعدنا عن المركز العاشر لنحتل مركزا متقدما في وسط الجدول

انتظروا فيلر
البرازيل الاح
الخطى و انرا

ما أسعدنا كصبرين
 عن أحد المصريين وهو يفتخر
 مصر في مجال تخصصه
 الأسبوع الثالث - مايو الرياض
 ابتداء الصغار الذين يعيشون
 الغربية ويمارس لعبة كرة لل
 ليروي لنا كيف تعلم الكرة هناك
 يضم اللاعب عندهم وأراء أخرى
 حاكم محمد ممدوح عثمان
 سنة ١

يقول خالد عسيري
● اسمي خالد محمد ممدو وعمرى ١٦ عاما ولدت بـ ١٩٦٧ حيث كان والدى يعمل اسير استاذاً في كلية الفروع جولوجيا وقد جاءت الفرص للسفر الى ألمانيا للعمل هناك جميعاً عام ١٩٧٠ وحتى الان هناك وصحبري لزيارة الاهل والاشقائين دابتي مع الكره جاءت - سنوات حيث اصعبت لدور ماني تودر شكاتر بعد ان تـاري دولة - مدي المدرس والزام بالقيام بالتدريب بغيره تحكي في الكره واعجب من المدرسين وكانت اولي مصادق ويزناني في سعيي التحكم وناظري على ظروفنا واحوالنا المنح من المعروف ان مدرستنا تبدأ من س ٦ سنوات و

سنة
بعد انتهاء فترة السلي
انضممت لفريق تحت ١٤ سنة
انتقلت لفريق تحت ١٦ سنة بنادي
مارنزهان بولايه هيسن ومازن
في للينا المسابقات درجا
الدروس من سن ١٢ حتى ١٣
تدأ في المراحل السنية ١٤ و ١٥ و ١٦
و ١٨ و ١٩ وكل مرحلة ع
خمس درجت و التلخيص
سنة ١٩ تحت للدرجة الأولى
مستوى يمهله للانضمام للفريق
وتستمر الاندية الكبرى لتستمر
وتدرب الكرة صوب تربية
وخصوصا في المراحل السنية
حيث يقل بشكل في الابع
من اطفال صغرة يراها مانا ستار
البح جاجا ايسر ولشمسي
ستروجا بح عقير اشراف ك
مجموع ايسر واخيرا استقر الرا
البح بمساعد دفاع في الموس
مصناعات الاهداف
هذا العلم صعب ومقتل

بالتقى الليلة المليون مع هوسيد الصومالي في أولى ميلاقيهما في دور الـ ٣٧ لدولة كأس أفريقيا لكرة القدم للناحيتين البطل الكونغولي تبدأ المباراة الساعة السابعة مساء ويستند المليون لجبل الاخضر
يخيل للمليون المباراة بطلها يستقر حاصل على البطولة المليون متفانيان ، وهذا يجعله مساهمة كبيرة
ويغرض على اعديته اداء واجبتهم -كعادة- بطل جديدة وقوة كماله في سنسرى في كل الميلاقي الخاص ، فأكبر
مستديرة لا تغطي الا من يعطيهما افرق هوسيد فيعلم جيدا انه يواجه البطل وان مهمة لاصيه
تخيلة

يحتظر أن يطلق هوريسيد حملة دعائية لجلبه
التدبير الهجومي المتخالف للقوانين التي لا يحصى
التي تعدد وأمر من الأعداء الليبرتيين في القضاء الذي
يشرفه. وسيمتدح في هجومه على الكرات المرتدة
تعدادات الفريقين.

أمر فريق هوريسيد إلى القاهرة مع
التي وبدأ تدريباته في اليوم التالي مباشرة، ووضعه
الأمر أن يدرسه البعض أمامي أقرني يركز على
أحيى القضاة مع الاهتمام بالكرات المرتدة السريعة
مقالة الاستحواذ على الكرة. ومن المؤكد أن الزراري
التي يعرف الكثير من الليبيين القانونيين وقرابة
التي يقف على أطراف العديد الضعيفين للفرق بقل
تدبيراً متمكناً. وقد أدى الفريق مرانه الأساسي أسس
في بلدان القانون. وكان قد تدرب على الإبداع
التي الأصوات أي في نفس ظروف وقد أقمته المباراة

أما المقاولون فقد استغل فترة توقف الدورية في
التدبير المكتف واستكمل صفوه بشقاء المصائب
والتشارك في عدة مباريات تدريجية. والأداء
خاصة في الأسبوع الأخير تحت الإضاءة خاصة بعد
عودة لاعبيه بل الطوار وبعد البراق واستعمل يدي
التدعيم في المرات وليس التي بالنسبة للاعبين
المقاولون أعصاء الفريق القوي بعد عذبتهم في سلسل
العاج

وقد أدى المقاولون مرانه الأساسي أسس الأول تحت
الأصوات، وركز فيه مايكس ليرت في شرح الخطة التي
سيؤدي بها الفريق المباراة. ووضح من خلال المرات
أن خطة القانون ستكون هجومية مع الاهتمام بال دفاع
تصبياً للهجمات المرتدة. وأظهر جميع اللاعبين
بسيدي طيباً. ما جعل مهم اختيار الفريق الذي
سيتم المباراة مهمة صعبة

شـيـكو هـداف المـقـاولون :
أرـشـح الأهـلى والمـقـاولون
لنـهائى أفريقيا لأبـطال الكؤوس

نيل ابراهيم مهاجم فريق القناولون لكرة القدم او شيكو كما يجب ان يتكلم الجميع بتدري القناولون سبق له الفوز بلقبين الثاني في قائمة هدافي افريقيا للاندية ابطال الكؤوس مرتين في الموسمين الماضيين ومع شيكو احد الاعداء الاسيحية لفريق القناولون كان هذا اللقاء حول بطولة افريقيا والجيد هذا الموسم

[illegible]

مباركاتها في ساحل الحاج ، وكذلك فريق ريدفيلد زامبيا
والريجنز بلات زيمبابوي ، وارجو من جمهوريتا العظيم
ان يلقا جيلنا حتى تصل المباراة النهائية
اتوقع ان اسارات الاوطيبطين ان تتقابل مع الاعلى
في المباراة النهائية . وبعد ذلك لا يهم من يفوز بالمباراة
فكل منها يمثل مصر . واثم ان تكون دائما ابطال
افريقيا . وارو انتي وقتها ستعلم ان الفوز بالكأس لتي
تستحقه به للايد

□ الشاذي رويتن رئيس
مصر جديدة بـ
٤ أندية أفريقية
١٢ دولة ثم بط

وليام ميونخ
مناف كجوة كيرة في ألمانيا تمجيبى
وكتنبى اكد انوه للشعب المصرى
الرافعى عن نجدين سيميلان عن
العالم القاعه ما ٨٦ وهما روى فيلار
وهو ياتى متوسط هجوم بنادى بريدين
والى انضم للقيام فى العام
وسجل ٢٣ هدف وساعد ٦٤
وورولف وهما معا ناع ايبس
سدى هامبورج وكى انضم مؤخرا
للقيام فى عمره ٢١ سنة
* فى ألمانيا رضى ارضى عن مدرب
الفرق القومى «ديربال» لانه يحفظ
ولانجوم الكبار اصحاب المستوى السى
مثل هاتز شوملر ورمرو وكى استلقى ار
اصول تشكيل الفرق القومى يتبنى عن
شوملر (كرويل الال) - كاتلى
(هامبورج) وشراخ (كرويل فوستر
الال) وكى (شوتجبايت)
فوستر (شوتجبايت) وروفل

صعودهما من تصفيات المناطق السبعة .

مشكلة سونيل

بالنسبة لشركة سونيل بطال الكاسيرين فقد خرج الفريق من بلاده في العقد الثالث من ثمانينيات هـ ، ترانزيت هـ ، والجنوب وتعرضوا لطوفان طارية مما أصاب عمل الاصل هناك مما جعل الفريق يكتسب لياقون سونيل . وقد اخبرتنا سفيرة الكاسيرين ببجيريا بسبب سونيل ، وقد وصل الفريق الى القاهرة اتضع من جوارات الترانزيت والجنوب والجنوب والجنوب والجنوب كان فقيرا ، لذلك رأينا ان يواصل سونيل مبارياته

معتوى مرتفع

اما بالنسبة لطلوة دة العام ، المستوى افضل من الوطنيين السابقين ومستوى المجموعة التي والتي تضم الامل سونيل . بعد القرعاني اقوى من المجموعة الاولى . وان لم يكن هذا مفصلا ، والطلب ، اما الخسارة الهائلة فلا احد يستطيع ان يضمن من يصل اليها .

في الكرة الطائرة بعيدة عن التوفيق

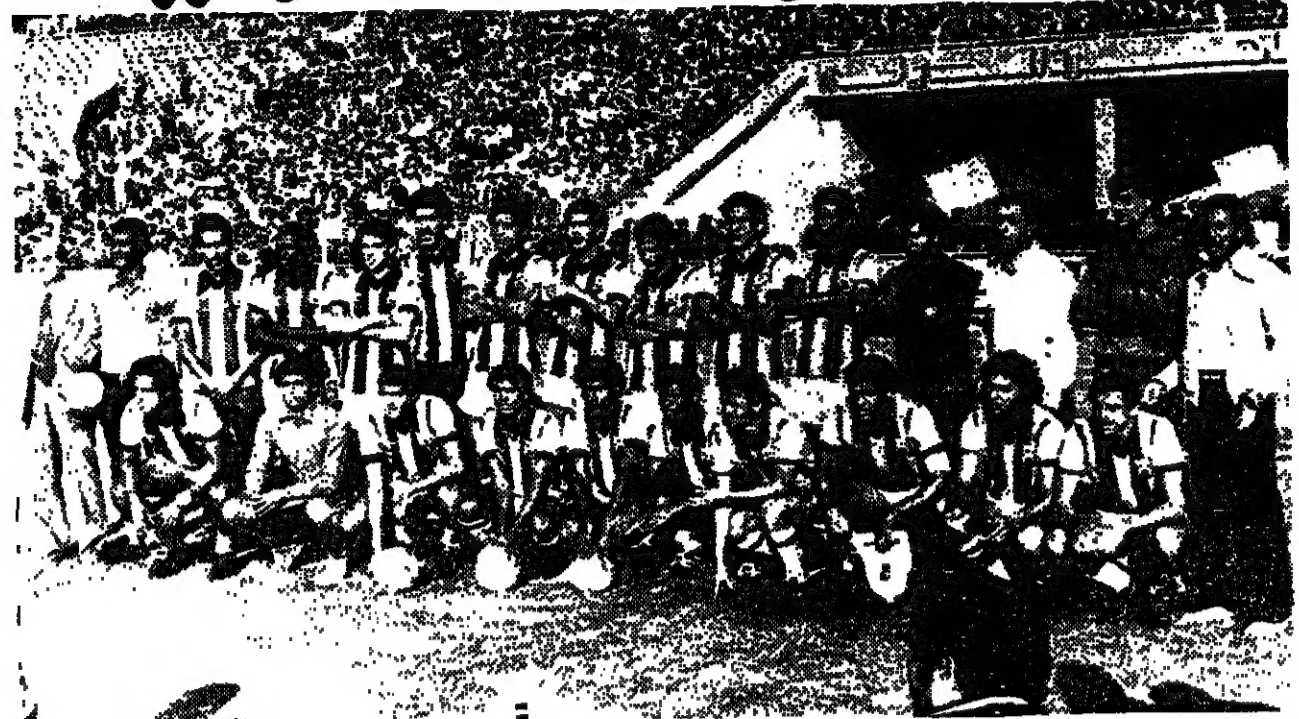
(هاديوس) - شوستور (بريوانسو)
وستاتو (جلابلان) - (ليلارسكي)
كزبان (الاول) - ويلير (بريون)
ورمينج (بايون مينج)
البرازيل افضل دولة تملك الكرة
وكانت تستحق الفوز العالمية لياقون
الاجادة التي رغم هبوط سونيل بغير
مرسا وإيطاليا يكتسب نجم البرازيل بغير
الفضل في العالم يليه مرادونا ثم
فالكل والياباني وكاسيرين
شاهدت ابراهيم يوسف وحسن
شحات وعليق جاسي الترانك
والخليج من الامل بصعدت دورسا
الشراوى من البلباسيك واتسهر
الخليج وابراهيم يوسف افضل لاعبي
حصص وسنموها ويطولها للعب بعد
كما اني تحببت لعل لعل بعد
والشراوى في ناد كبير مثل الترانك
والادل
اتمنى رؤية الفريق المصري
المصري في نهائيات العالم القادمة
ولكن لو تصفد وتقال من الدنيا ماضي
سكان 3 صفح صفح

فلز انور يوسف محمد لاعب نادى الزمالك لاعبالقوى للركز الاول فى سباق ٥ آلاف متر عدو بمطولة الجامعات قطع المسافة فى ١٥.٢٢ دقيقة هذه هى المرة الرابعة على التوالي التى يفوز فيها انور يوسف بمطولة السباق على مستوى الجامعات انور طالب بيكالوريوس كلية التربية الرياضية جامعة حلوان

تلقى المستشار أمين ابو هيف رئيس الاتحاد المصري للنس الطالبة دعوة لخصور بطولة دول اوريا للنس الطالبة التي تقام بموسكر من ١٢ الى ٢٤ ابريل القام وصرح المستشار ابو هيف ان وجهه في البطولة سوف يتبع الفرصة لعقد لقاءات تنفيذ الاتحادين المصري والافريقي وقدمه ايضا للوقوف على الجديد في عالم اللعبة على الطريقة الاربعة.

المقاولون يبدأ الليلة أولى محاولاته للاحتفاظ بالكأس الافريقية للعام الثالث يلتقى مع هورسيد الصومالى باستاذ الجبل الأخضر فى أولى مبارياتهما فى دور الـ ٣٢

كتب شريف شوقي



شتا مدير الكرة بالاوليمبي
توقف الدورى ساعدنا
لإعادة تنظيم الصفوف

● نادى الاولمبي من الاندية التي لها تاريخ طويل وحافل في مسابقة الدورى العام وكثيرا ما اخرج فرق المقدمة كالاھلى والزمالك .. كما انه كثيرا ما ناسى على بطولة الدورى العام بل انه اول من بنىج من خارج القاهرة في الفوز بالبطولة وذلك عام ١٩٦٥ .. كما انه اخرج للمريق القومى العديد من النجوم التي ملأت الملاى الحيوية ونشاط وفجدة ومنذ ثلاثة اعوام تغير الحال والصاحب النادى الاولمبي من اللقب التي يتبھداها الهبوط لىستمرار واناما ما بنىج في الهروب في اللحظة الأخيرة بل انه هبط في احدى المرات وعاد بقرار استثنائى وادى ذلك الى اصابة الجماهير بالذهول والحسرة على حال هذا النادى الذي كان يهز الفرق كما ان الخلافات اصحت شتبا دائما ومستمرًا وكثيرا ما يتغير جهاز الكرة أكثر من مرة خلال الموسم الحال . ومنذ اشهر قليلة استقر جهاز الكرة بالاولمبي بعد ان تولى مصطفى شتا نجم مصر والنادى السلبق مهمة مدير الكرة وبدأ في ترتيب البيت من الداخل استعدادا لعمعة المبتى عبيد وعبد غ (الاحد) يستأنف فريق الاولمبي مشوار الدورى بقلعة مع الترساة ببيت عقبة في مباراة هامة .. وحول استعدادات الاولمبي للدورى والكثير من الموضوعات التقت ، مايو .

مع صحفيي قناة فدا

● في الحقيقة عملية توثيق الدورية جاءت في صلبنا تماماً فقد ساعدتنا على إعادة ترتيب أفكارنا وعلاج الإضطهاد بهوء... ودون فرتبة

و استرح كما أننا نجحنا خلال الدورية التوثيق في تصفية أول مشاكلنا ولابيين وعمل فترة إعداد

بجسطة الفرقين بجانب اللعب أكثر من مباراة

تحت إشراف الصحفيين

و رغم أننا خلال الجولات الودية لم نقدم مستوا طيباً إلا أننا رضينا تماماً ولا يهمنا النتائج ولهذا اشتركنا في دورة الزمالة التثقيفية الأولى أفضل احتكاك بجانب أن مبارياتنا تشبه مباريات الدوري العام من حيث الصراع على النقاط وحقيقة أننا خرجنا الأبطال ولكننا كدنا القوة استغفارة منجهاً منا في الملحة

من دون من يويديا العالم

وبنية لتفحطها وتجريه اضر من رطب في اضر
من مركز وبلا شك فان تلك الفترة كلت مفيدة
جدا لنا الى اقصى حد.

خلال تلك الفترة نجحنا ايضا في تجربة اضر
س نأشء ظهورا بحالة طبية ويمكن الاعتماد
عليهم امثال الكاس الصغير وصلاح صحلي

رقة :
في لوس انجيلوس
البطولة القادمة

سات في أكتوبر القادم

للكرة
ويهد
المادية والملاعب

مثلة وينقسم فقط دعم اللعبة من حيث الامكانيات

على اللاعبين ويفهمهم أكثر وأكثر.

نحن جازيرون تعلمنا لمشاو الدورى القديم
ولخاصة للبعد بعد فى (الاحد) مع الترتيقا
وان شاء الله نتجج فى ان احسن مركزًا متمسقا
ونربى من معركة الهبوط وهذا هو هدفنا هذا
الموسم ولكننا الموسم القادم سنستأنف فى مركز
مستقر واعتقد اننا بالجموعه الموجوده من
اللاعبين يضاف لهم بعض التشكيلين الكفاءه
سنستأنف فى الدورى وان كنت اعترف ان فريق
الامكنيت يقف حلالا بلقافرتة بقرن مثل الاصل
والترماك والمخولون.

يا جريزنى حقا اننى احسن اننا نلعب
كاغرب يستمران سواء فى ملعبنا او خارج
ملعبنا والجوهر بل شك عنصر علم فى نجاح
اى فريق ولهذا ارجو من جمهور الاسكندرية ان
يقف معنا اكثر لاننا نمثل الاسكندرية مثل
بنت مصر.

ولحق الحرة الطمره التمسكيه سعي ايضا لاداء
الفرق للثانيه على غرار بطوله الجبال التى تمام بداهه
الترماك حاليا ، وهناك تفكير جدى لاثامه هذه
البطوله العام القادم

مصر جديرة بتعظيم افريقيا

بطوله افريقيا لكرة الطائرة واننى اتيت ببورسميد
و نهاية العام الماضي كانت قوية واستحق الفريق
المصرى النوصال الى نهائيات دورى اسحق انجيلوس
الاوليه وهزم اثنى مصر فى البطوله عموما والكرة
الطائرة خاصة اعطاهم الاستقلال على اى مستوى ،
ويوجد المتكبر بعد الاحد اميل الدين بنصره الجلس
الاصل للشباب والرياضة فى مصر ، وكذلك جهود رجال
الاتحاد المصرى لكرة الطائرة وعلى راسه ناسه سليم
، وهو من كبرى المستوين الرياضيين فى الكرة
الطائرة بصفتى رئيس للخطمة الخامسة ، ومن غناه الله
عضو لكتبة الادارى للاتحاد الاول

سليم
هين
باصحة

ونالت
مركز
و
والى

مملكة
للعبات

قوية

انقلاب !!
وعن سؤال حول انتخابات الاتحاد الدولي في يوليو القادم، اجاب الضابط زوين منذ عام ١٩٥٥ وأوروبا تستعكر الاتحاد الاوروبي والاتحاد سواء الوثائق والامانة العامة والامانة العامة لا الاخر ذلك منذ عام ١٩٨٢ حينما تم

ضاعت فرصة العمر من فريقتنا القومى

إذا كان في تعليق على الفريق القومى في مبارياته الأخيرة بلجيحان فافنى القول ان لاسينيا لا شك كان امامهم فرصة استعادة عرش افريقيا ولكنهم قاسقاسوا واضاعوا وهادفا سبلة لبحسوس لقاء نيجيريا واعتقد ان جهاز التدريب يتحمل المسؤولية ايضا وعموما يجب ان ندرس الاخطاء بجدوء بدلا من التشنج حتى نستمد جيود الديناميات القلمية سواء في لوس انجيلوس او فضيات كاس العالم

ايضا انا عاتب على جهاز الفريق القومى والطا. سيد نيرة لآب الاكسدية



نبيل ابراهيم

**عروة دول أوروبا
لاشتراك في بطولة
عصر لتقنس الطاولة للناشئين**


اتحاد الافريقي للط

مثيل أفريقيا
قط .. في نهائ

الاتحاد الإفريقي وأمين الاتحاد الدولي لكرة الطائرة التي ينظمها نادي الزمالك بطولة أفريقيا الحالية وموضوعات كئي

الإضافة إلى جهود
اتحاد المصري للكرة الطائرة برئاسة ناصف
الشكر المصطفى حسنى مبارك على اهتمامه
بشباب مصر من حيث المسئولين
الطامعين لنيل جهود أكثر في سبيل رفعة شأن
الكرة الطائرة في أفريقيا
الكرة الطائرة في أفريقيا أصبحت أكثر
شأما أكبر من المسئولين الأفريقيين و
نجاح الرياضه هو أولا امكانيات بشري
الذين يحكمهم والاداريين ثم امكانيات
مهمها ان يكون هناك تقدم
وهذا مذهب اغلب الناس تكون هناك صا
في البلاد حتى تزدهر الكرة الطائرة
تدفع

والاتحاد الافريقي من جانبه يعطى

[illegible]

مذا

حدث الصباح

صباح الخير... بعد شهر مضى على صدور «ملو» جريدة الحزب الوطني اليوم، ناجحة ومعبرة عن حزب كل المصريين... وأشع على مستمتر النضال كل يوم وهي تكوّن جيلين حزبيين، مرحلة الانتماء... فحاول جيلنا أن تكون مثلاً لما يجب أن تكون عليه الصحافة الحزبية من موضوعية للنقد ومصداقية الطرح لا نريد لها أن تبدأ أن تنزلق إلى مآلات التعجيز على قيادات أو مواطن... فنحن وأخوتنا في الأحزاب في مناسلة شريفة من أجل مصر.

وفي مجال الإعلام قلتي نرحب بالنقد الموجه للسياسات الإعلامية، أو الأسلوب الأداء ومضمون العمل الإعلامي، إذ أن الأولى وهي السياسات تبقى مسئوليتي. والثانية وهي الأداء منتزعة القيادات العليا التي تتولى المسئولية. ولأنني في النقد



جزء من العمل الإعلامي، وبعد
من إبعاد الاتصال، فهو يمثل
رجوع الصدى بالنسبة للسياست
أو اللداء، وبالتالي يخطئه من
يتصور أن النقد يسبب ضيقا
للقيادات الإعلامية بل نحن
نطرحه أمامنا ونناقشه، ونأخذ

بقلم
صفوت الشريف

فإنه ينبغي أن يكون العمل الإسلامي مبنياً على أساسين اثنين هما:

١- التمسك بالدين الإسلامي وأصوله.

٢- الأخذ بالواقع الاجتماعي والسياسي والاقتصادي في كل بلد.

والتمسك بالدين الإسلامي يعني الالتزام بأحكامه الشرعية التي هي الأساس الذي لا يتغير، والأخذ بالواقع يعني مراعاة الظروف المحيطة بالعمل الإسلامي في كل بلد، والتكيف معها، والعمل على تغييرها إذا كانت تعيق العمل الإسلامي.

وهذا هو المبدأ الذي يجب أن يراعى في العمل الإسلامي، ولا يمكن تجاهله أو إغفاله، وإلا فسيكون العمل الإسلامي مجرد شعارات فارغة لا قيمة لها.

والخلاصة: إن العمل الإسلامي يجب أن يكون دينياً وواقعياً، وأن يأخذ بالأسس الثابتة للدين الإسلامي، ويتكيف مع الواقع المتغير في كل بلد.

النظام الإعلاني العللي الجديد في شدة الأمم المتحدة واليونسكو.
خاتم الاعمال الاعلانية لزيادة الانتاج التي قامت بها هيئة
الاعمال يحتاج لخلق في محافظة القنيطرة
الدولة الاستراتيجية فوق في التعليم الفني ودور الاتصال . والتي
ختمت القوات المسلحة السورية
التي تولى في مع العقد الذي لياه الشرب . والتي نظمتها وزارة
السلام ومنظمة الاعلانات بالتعاون مع هيئة الأمم المتحدة . وحضرها
23 دولة .

اجتماع وكالات انباء عدم الانحياز وحضره ١١ دولة لدراسة خفض
عربية الخاصة بالاتصالات والتي نظمت وكالة انباء الشرق الاوسط
على توصية مصر في مؤتمر وزراء اعلام جاكارتا.

أعلم أن كل هذه الأعمال الخيرية التي تأخذ عليها من الأعمال
التي هي في الحقيقة من أجلنا نحن العرب والمسلمين في
الشرق الأوسط ولقها وبقيتها ولنقلها ومن مؤسسات الدولة
ذلك كله لا يخلو عن الأعمال الإنسانية الواسع داخل المجتمع
المسلمة ولجميع وجهاته التي لا يمكن أن ننسى في جميع الأعمال
ومن واقع هذا الأداء النبوي في العمل نقول نحن القادرات
أعلام أننا نخرى بها حقيقة جميعنا في احترام على مستوى الأعمال
أفضل والخير والسود والمرئي. الأمر الذي يعيشه المجتمع
المواثيق في الوادي والصمداء في العاصمة في الربيع
للمساكنة، وطروح والجزر الأصغر والوادي الجديد. الواقع الذي
يشبه كل مواطن وكل بيت في صمرنا في الأمة العربية.. والدول
سليمية. في علم من الأعمال.

ومن هنا حين يعكس الإعلام واقع الأداء الوظيفي فهو مضطرب إن يترك
عن العمل الاعلاني جزء من هذا الواقع الكبير الذي تعيشه مصر -
بعض النماذج السبيرة - مدينة المنشور والاعلاميين واسعة الطيف - وثيقة
تحديد من الهدف - وأدركها المنشور - ماذا تعبر أخطر من الوظيفة وهو
الوحدة والتمسك بالقيم والولاء والالتزام الأسنى لحصر في المجتمع
تعتبر عن بعض العظماء في الداخل والخارج - سيقل اعلام مصر
مخاضاً ببدء ابتكاليه الاعلاميين المؤمنين بمصر - سيقل اعلام مصر
ولكني يحمل كل صباح إنجازاً جديداً لي أرضاه العظيمة -
والله أكبر وعلمت مصر

مكتب دي جول
في المزار

بيع المكتب الذي كان يكتب عليه
جنرال الفرنسي الراحل نيجول ثم
رئيس الفرنسي الراحل جورج يومبيدو
من طراز لويس الخامس عشر
يرجع تاريخه الى ١٨٨٨ بمبلغ ١٧٤
الف فرنك فرنسي وذلك في المزاد الذي
قام مؤخرا في صالة دروو الفرنسية
كما بيع مكتب آخر من طراز لويس
خامس عشر يرجع تاريخه الى ١٨٨٠

معارسة هذه الرياضة المعروفة باسم رياضة الرجبي وهو في الساعة عشرة من عمره

● ينفق دينودو لوزينيس ٦١ علما من ٢٥ الى ٥٠ مليون دولار لتطوير الاستوديو الخاص به في نورث كارولينا ليستوعب تصوير عشرة الاف فيلم كل عام.

وجدير بالذكر ان اهم الافلام التي صورت في هذا الاستوديو هي افلام الانجيل ، و الموسيقى الزنجية ، وقد تم اجراء تصوير فيلم بلوتني من تمثيل لورنس اوليفيه وفتنوس هوبكنز وويل جينسون .

اطلق الرياضيون البريطانيون اسم القنبلة الشقواء على رئيس فريق الرجبي الفرنسي جان بيير ريف. بعد فوزه على الفريق الإيرلندي والفريق الانجليزي في بطولة كأس الدول.

وكان بيير ريف ولد في المغرب ثم هاجر مع والديه إلى مدينة تولوزا الفرنسية حيث بدأ في

ماليو

● ۳۱ مارس ۱۹۸۴ ●

باختصار

كلما عبرت ميدان الاسعاف فوق كوبرى
شاه ، جال في نفسى خاطر . هل فكر محفظ
القاهرة - ولو مرة - ان يعبر هذا الكوبرى ،
ير ترتيب سبق .
هذا الكوبرى فيه كل ما فى طرق القاهرة من
ملوئ .

إذا بدأت صعود السلم فجب أن تحترس من سقوط، فالدرج غير منتظم. المرات فوق ووبرى بها حفر ومخبات. والزلط قد يبرد بحاج مختلفة من الأرض، لأن لحد لم يكف عناء تغطيته بالبلات وكان منسجيه سوا أن يثبتوا الناس لهم وضوا في ووبرى سمعت وزلط.

وحدث ولا حرج عن العوائق والموانع
ضوغة في الحمرات من مواسير والخشب - ثم
أفترشوا الأرض بعرضون عليها بضاعة
وفي مكان معين من الحمر - سوف يميزه عابر
يوفر قبل أن يخلصه - فالتجسس ليسلست أن
يصر عينيه ويسد افته - ثم يتجهول ويضفي
يعر من هذا المخاض - لينتم هواء نقيا
فإذا وصل سلم النزول - فقلبه أن يتثبت
لجوز الكوري وال انكف على وجهه - فلا
من الانفسه -

وهذه الصورة في كوبرى الإسعاف موجودة
ما أو بعضها أو أكثر منها . في باقى كبرى
ساح بالقاهرة . وفيما تحت الكبارى وما
لها .

وورحم الله سيدنا عمر بن الخطاب إذ قال .
 لأخاف أن تعثر دابة في مصر . فيسألني
 . لماذا لم أعبد لها الطريق ؟

محمود سامی

هل أحرق مقر اليونسكو بباريس عمدا ؟ ؟

أعلن السيد / أحمد مختار أمين مدير عام منقطة اليونسكو أن الحريق الذي شب في مقر المنظمة الدولية في باريس كان عملا متعمدا .
وقد وقع الحادث في الساعة 14:30 من يوم 15 مارس 1992 .
وكان تحقيقا للتحرق في شخصية مرتبكي الحرق بناء على طلب المنظمة .
وعلى السيد / أحمد مختار أمين أن الحريق رغم أنه أحدث خسائر مالية على قدر كبير من الأهمية . إلا أنه لم يمس المبنى الرئيسي للمنظمة ، ولم يمسها بأثاثها وتلك ذات قيمة بقسمة إلى مجلس التنفيذي والسياسة العمل في المنظمة . كما أن الحريق شب بعد موعد انصراف العاملين مما أدى إلى عدم وقوع أي خسائر في الأرواح .

وكانت الحزب العام الاشتراكي في مدينته من مدينتيه وحسب اهتمامه مدة لتخليقه في عام ١٩٧٨ ، وذلك ما على مقترده في الفترة الأخيرة في أن الولايات المتحدة في استعداد لعدة النظر في موضوع تنسحبها من المنظمة الدولية في حجة ما إذا أسبق الحزب العام والانتخاب مدير جديد ... وكان قد تريد في رغبة المنظمة أن الحريق قد شب من أجل تدمير بعض الوثائق التي تدين عمل المنظمة ، وذلك لكي بداية على لجنة التحقيق الأمريكية والمجلس في الكونجرس والتي وافق المدير العام على أن تقوم بالتحقيق في المخالفات المنسوبة إلى المنظمة

صحافة المدرسية تواكب الأحداث العالمية



وَأَتَمَرُ الدِّيمُقْرَاطِيَّةِ وَالتَّعْلِيمِ فِي مِصْرَ

البعثة العلمية في التعليم الجغسي، ومستقبل
 البعثة العلمية والتعليم في مصر في العقدين
 الاخيرين.
 ويؤلف المؤتمر الدكتور يوسف صلاح الدين
 قطب رئيس مجلس أمناء رابطة البعثات العلمية
 وسيد ياسين مدير مركز الدراسات السياسية
 والاستراتيجية بمكتب الرئيس.

ملـيـون جـنـيـه
قرارات هامة للمجلس
المحلي لمحافظة الدقهلية
م التأمين في القطاء العام

أقر المجلس الشعبي المحلي لحفظته الأهلية
الواقعة على اقتراح أحد الواديين فرج رئيس
المجلس بإنشاء صندوق محلي للخدمات الصحية
بالحافظة بهدف المساهمة في رفع مستوى الخدمة
الصحية للمستشفيات والوحدات والمراكز
الصحية ومراكز أمراض الكلى والمسالك البولية
بجاءة المنصورة .. وكلف المجلس لجنة الخدمة
والموازنة بإعداد مشروع إنشاء الصندوق
وتحديد موارده المالية وسلاسل تحصيل هذه
الموارد وأوجه الصرف بالتعاون مع المديرية المالية
بالحافظة على أن يرحض مشروع إنشاء الصندوق
للمقرر في جلسة المجلس القادمة.

عن الإدارة العامة لحفظات الشرقية حتى يستكمل الانشغال على مشروعات الصرف الخطي بقية ..
وبمجانسة عمل الميثاق الزمنية لزراعة الارز قرر

٨٠١ مليون جنيه في العام السابق.

وإن نسبة انقراض النازمين في الحياض في المنطقة بالنسبة لسطح الفيض التي تبلغ أكثر من عشر ضعف مداخلها في الدول النامية.

الجسرين مملوئين بمياهات البري لتصبح ٤ أيام عمل و ١٠ أيام بطيئة مع إعطائه يومين تعويض وسط طور البطيئة وذلك في المدة من ١٥ أبريل وحتى ١٦ مايو ١٩٨٤ تم تصريف المياضات ٤ أيام عمل و ٤ أيام بطيئة اعتباراً من أول يونيو ١٩٨٤.

[illegible]